

НК НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ

Фонд «Новые коллекционеры» на Международной ярмарке современного искусства Cosmoscow 2026

Фонд «Новые коллекционеры» в третий раз примет участие в некоммерческой программе ярмарки Cosmoscow.

Начиная с 2024 года мы знакомим ее гостей с новыми героями российского коллекционирования – с молодыми коллекционерами, которые активно действуют в поле современного искусства и стремятся к системному осмысленному подходу при формировании собраний. На Cosmoscow мы ежегодно впервые публично демонстрируем их собрания через кураторские выставки, которые раскрывают и личность коллекционера, и представляют ключевые произведения коллекции.

Так, в 2024 годы мы представили собрание сооснователя Фонда «Новые коллекционеры» Екатерины Лапшиной, которая действует не только как коллекционер, но и как меценат. Она поддерживает современных российских художников, является попечителем нескольких музеев, популяризирует идеи коллекционирования через свои информационные каналы и способствует развитию российской культурной среды через проекты Фонда.

В 2025 году мы открыли зрителю молодое и динамичное собрание Милы и Дениса Пак. Их проект un[пак]ing, впервые представленный в формате выставки – “распаковки” коллекции на стенде Фонда «Новые коллекционеры», не завершился с окончанием ярмарки. В течение 2026–2027 он продолжится распаковкой уже других коллекционеров, галерей, художников, и на Cosmoscow 2026 на стенде un[пак]ing будут распакованы галерея Sobo (Санкт-Петербург) и тотальная инсталляция художника МАРШАКА (Дима Королёв) «Белла и чурки».

К Cosmoscow 2026 мы подготовили несколько проектов, связанных с коллекционированием:

- На стенде Фонда «Новые коллекционеры» мы представим молодого коллекционера **Анастасию Кратгли** и покажем выставку «**Шипы, розы и лучшее во мне**», включившую избранные работы из ее собрания.
- При содействии Фонда будет показан проект победителя премии Фонда Cosmoscow «**Коллекционер года**» **Зои Галеевой** – «В гостях у коллекционера», созданный на основе собрания Зои.
- Фонд «Новые коллекционеры» стал соавтором нового выпуска осенней газеты издания **ART FLASH**, приуроченного к ярмарке и посвященного коллекционированию.

Выставка «Шипы, розы и лучшее во мне. Из коллекции Анастасии Краттли».
Куратор – Галина Шубина. Стенд №К06

Выставка «Шипы, розы и лучшее во мне» объединяет произведения художников, создающих собственные мифопоэтические миры, в которых «шипы и розы» — трагическое и комическое, боль и радость, красота и безобразие — сосуществуют как неразделимые части единого целого, напоминая о двойственной природе самой жизни. Экспозиция выставки отсылает к образу фантастического сада, в котором знакомые очертания видимого мира пребывают в состоянии постоянной метаморфозы, оборачиваясь в череде превращений своей противоположностью или химерой. Создавая образы на границе материального и метафизического, художники свободно переступают через устоявшиеся представления о возможном. Они выстраивают пространство, подчиненное сюрреалистической логике, в котором земля и небо меняются местами, живая и неживая материя оказываются взаимообратимы, а привычные опоры исчезают, уступая место текучей, изменчивой реальности. В экспозицию вошли произведения российских художников, среди которых Людмила Баронина, Юлдус Бахтиозина, Аполлинария Брошь, Алина Глазун, Мила Гущина, Виктор Пивоваров, Ульяна Подкорытова, Милена Стрелкова, Ольга Чернышева.

Анастасия Краттли – коллекционер, предприниматель и меценат, руководитель в сфере дизайна и основатель одного из крупнейших цветочных ритейлов на юге России. На протяжении многих лет поддерживает культурные и социальные инициативы в своем регионе, является патроном Музея современного искусства «Гараж» и воспринимает коллекционирование как один из способов поддерживать художественную среду. Ее коллекция современного искусства началась не с традиционных форматов – первым произведением в ней стала световая инсталляция российского художественного дуэта Recycle Group. Сегодня собрание Краттли включает живопись, видеоинсталляции, цифровое искусство, скульптуру и коллекционный дизайн.

Стенд победителя премии Фонда Cosmoscw «Коллекционер Года».
Выставка избранных произведений из собрания Зои Галеевой «В гостях у
коллекционера». Стенд №А00

Фонд поддержки современного искусства Cosmoscw представляет победителя премии «Коллекционер года» — им стала Зоя Галеева, основатель Фонда «Геометрия», меценат и благотворитель. Собрание Зои впервые было публично представлено на выставке «Травма и перерождение» в галерее Anna Nova в 2025 году в рамках Биеннале частных коллекций, организованной Фондом «Новые коллекционеры». Сегодня Зоя Галеева является образцовым современным коллекционером и меценатом, открывшим собственное выставочное пространство и поддерживающим различные культурные инициативы. Фонд «Новые коллекционеры» также отметил ее как ключевого молодого коллекционера и оказал содействие в подготовке выставки «В гостях у коллекционера». Проект предлагает взглянуть на частную коллекцию не как на набор произведений искусства, а как на отражение личности коллекционера и пространства, в котором он живет. В отличие от привычной музейной экспозиции или «белого куба», стенд воспроизводит домашнюю среду — гостиную, кабинет, детскую и ванную комнату, показывая, как современное искусство становится частью повседневной жизни.

В экспозицию вошли произведения российских и зарубежных художников из собрания коллекционеров, среди которых Ирина Нахова, Евгений Антуфьев, Ирина Корина, Ольга и Олег Татаринцевы, Илья Кабаков и Виктор Пивоваров, а также Мартина Грлич, Ишмаэль Рэндалл-Уикс.

**Новый выпуск осенней газеты издания ART FLASH,
созданный в коллаборации с Фондом «Новые Коллекционеры»
стенд МЗ (ART FLASH)**

Этот выпуск газеты посвящён культуре коллекционирования — от личной страсти и первого произведения до формирования значимых собраний и поддержки современного искусства. В центре номера — коллекционеры, художники и эксперты, которые рассказывают о том, зачем мы собираем искусство, как формируется собственный взгляд и почему коллекция — это всегда больше, чем просто собрание произведений.

Герои выпуска: Антон Козлов, Марина Лошак, Екатерина Лапшина, Маргарита Пушкина, Сабина Чагина, Сергей Попов, Денис Химияйне, Ирина и Анатолий Седых и другие эксперты арт-рынка.

ПРЕСС-МАТЕРИАЛЫ: [ПЕРЕЙДИТЕ ПО ССЫЛКЕ, ПОЖАЛУЙСТА](#)

НК НОВЫЕ КОЛЛЕКЦИОНЕРЫ

**Фонд поддержки и развития современного коллекционирования
«Новые коллекционеры»**

Сайт: www.newcollectors.art

Телеграм-канал: Время собирать [@vremiasobirat](https://t.me/vremiasobirat)

Контакт для СМИ:

Лина Краснянская

Программный директор Фонда «Новые коллекционеры»

lina.krasnyanskaya@newcollectors.art, +7 (926) 211-11-66

Фонд «Новые коллекционеры» основан в 2023 году группой экспертов в сфере культуры и коллекционеров — главным куратором Музея Иосифа Бродского «Полторы комнаты», директором ГМИИ им. А.С. Пушкина (2013–2023) Мариной Лошак, предпринимателем, меценатом и генеральным директором ERA Capital Екатериной Лапшиной, директором Музея современного искусства «Гараж» (2010–2025) Антоном Беловым, искусствоведом, генеральным директором аукционного дома Sotheby's Russia & CIS (2007–2016) Михаилом Каменским и коллекционером Антоном Козловым. Программный директор Фонда — арт-продюсер и куратор Лина Краснянская.

Это системная некоммерческая платформа, чьи основные цели — развитие взаимоотношений между коллекционерами в области искусства и главными

участниками художественных процессов, проявление ценности роли коллекционера, формирование сообщества единомышленников, действующих в этом поле.

cosmoscow

Международная ярмарка современного искусства Cosmoscow

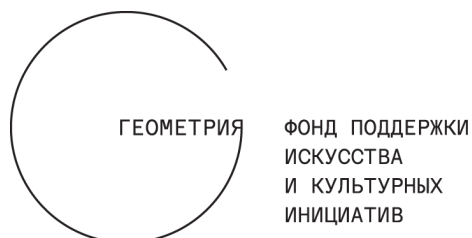
Сайт: www.cosmoscow.com

Телеграм-канал: [@cosmoscowfair](https://www.instagram.com/cosmoscowfair)

Крупнейшая международная ярмарка современного искусства, призванная объединять как российских, так и международных коллекционеров, галеристов и художников. Отбор галерей и формирование экспозиции проходят под руководством экспертного совета ярмарки. С 2014 года ярмарка проходит ежегодно, закрепив за собой место в международном арт-календаре.

Программа «Коллекционер года» — инициатива Фонда поддержки современного искусства Cosmoscow, учрежденная в 2025 году в целях развития российской системы искусства, поощрения российских коллекционеров современного искусства, выраженного в признании их вклада в развитие культуры, а также повышения социального статуса коллекционеров в российском обществе.

Победитель получает возможность подготовить и показать выставочный проект на основе своей коллекции на ярмарке Cosmoscow.



Сайт: www.fundgeometria.ru

Контакт для СМИ:

Дарья Коноваленко (+79067462310, ТГ: [@dariakonovaleiko](https://www.instagram.com/dariakonovaleiko))

Фонд «Геометрия» основан в 2024 году коллекционером и меценатом Зоей Галеевой. Миссия Фонда – многоплановая поддержка и развитие современного искусства. Фонд открыт для поддержки как молодого искусства, так и состоявшихся художников и кураторов, сфокусирован на развитии художественной среды и арт-рынка в России и поиске возможностей для межкультурного диалога.

Основное внимание в деятельности Фонда уделяется сотрудничеству и партнерству с целью реализации совместных проектов и программ с музеями, фондами, некоммерческими культурными инициативами, арт-ярмарками; поддержке художников, кураторов и галерей, а также издательской и благотворительной деятельности.